

Film festival diritti umani Dalla plastica a Julian Assange

Due documentari in prima svizzera apriranno e chiuderanno la quarta edizione del Film Festival Diritti Umani di Lugano: 'Plastic China' di Jiuliang Wang il 10 ottobre e 'Risk' della regista premio Oscar Laura Poitras il 15. In mezzo, il ricco programma, che sarà annunciato a fine mese, composto di altri 18 lungometraggi, ai quali si aggiungono incontri e dibattiti, curato dai due condirettori Olmo Giovannini e Antonio Prata. 'Plastic China' era stato presentato all'ultimo Sundance Festival e si concen-

tra sul grande paradosso della Cina, potenza economica e al contempo maggiore importatrice di rifiuti plastici, provenienti soprattutto dall'Occidente, con intere famiglie che vivono in mezzo ai rifiuti.

Il documentario di Laura Poitras è invece dedicato a Julian Assange. Il film, bloccato per un anno dalle azioni legali dello stesso fondatore di WikiLeaks si concentra sulle azioni, i sogni e i paradossi di Assange e del suo entourage. Info: www.festivaldirittiumani.ch.



'Risk' di Laura Poitras

La Regione di Lugano