



## Festival Diritti Umani: in chiusura Risk su Julian Assange

13/09/2017 / SSR



Saranno due documentari presentati in prima svizzera ad aprire e chiudere il programma della quarta edizione del **Festival Diritti Umani**, in programma a **Lugano dal 10 al 15 ottobre**. Due lavori che racchiuderanno tra loro un programma composto da altri 18 lungometraggi, a cura dei co-direttori Olmo Giovannini e Antonio Prata, che sarà annunciato nella sua interezza martedì 26 settembre.

Alla serata d'apertura, **martedì 10 ottobre** (ore 20:30), verrà mostrato **Plastic China** di Jiu-linag Wang, presentato in prima mondiale all'ultimo Sundance Festival. Il documentario si concentra sul grande paradosso della Cina, potenza economica faro a livello mondiale e al contempo maggiore importatrice di rifiuti plastici, provenienti soprattutto dall'Occidente. Uno scorcio intenso della realtà stravolta delle famiglie che vivono in mezzo ai rifiuti, facendone il proprio lavoro e la propria casa, che pone importanti interrogativi legati alla coscienza etica ed ecologica del consumo internazionale.

**Domenica 15 ottobre** (ore 20:00), il festival si congederà invece dal proprio pubblico con **Risk**, di Laura Poitras, dedicato al controverso personaggio di **Julian Assange**. Il film, bloccato per un anno dalle azioni legali dello stesso fondatore di WikiLeaks, si inserisce nel solco del precedente lavoro di Laura Poitras, **Citizenfour**, che era valso alla regista statunitense il premio Oscar nel 2015. Dopo Edward Snowden, l'oggetto del lungo e complesso lavoro d'indagine della regista, si concentra in questo film sulle azioni, i sogni e i paradossi di Assange e del suo entourage. Un documentario dalle

tinte thriller, che affronta temi fondamentali come la libertà dell'individuo e la libertà di espressione, nella loro nuova dimensione nell'epoca di internet.

Fra le novità organizzative di questa edizione invece, vi sarà la possibilità di acquistare biglietti in prevendita e abbonamenti direttamente sulla piattaforma Biglietteria.ch. I biglietti per Plastic China e Risk saranno disponibili già da mercoledì 13 settembre.


## V E D I A N C H E

---


### FESTIVAL

## A L T R I C O N T E N U T I


---

 12:32  
Morta l'attrice Anne Wiazemsky, la "cinese" di Godard

---

 12:28  
Torna Fiaticorti, il festival del cortometraggio di Treviso

---

 11:42  
Il Porretta Festival dedicato a Rossellini

---

 19:12  
Nobel per la letteratura a Kazuo Ishiguro

---

## C E R C A N E L D A T A B A S E

---

SELEZIONA UN'AREA DI RICERCA

Tutti 

R I C E

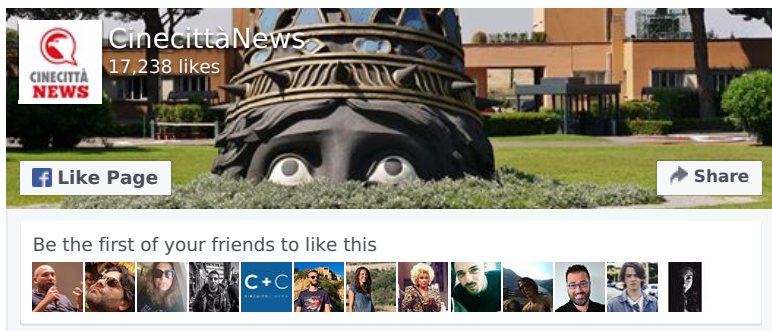
## N E W S L E T T E R

---

LA TUA EMAIL

I S C R I

C A N C E



**ITALY for MOVIES** **DISCOVER THE ITALIAN FILM LOCATIONS**



Socio Unico Ministero dell'Economia e delle Finanze i cui diritti del Socio sono esercitati dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Sede legale: Via Tuscolana, 1055 - 00173 Roma (ITALIA) - T +39 06 722861 - F +39 06 7221883 - Capitale Sociale: € 20.000.000,00 i.v. - Codice Fiscale e N. Iscr. Reg. Imprese Roma 11638811007 - P.Iva 11638811007

**ARCHIVIO STORICO**

- ✦ archivio cinematografico
- ✦ archivio fotografico
- ✦ archivio partner
- ✦ percorsi

**PROMOZIONE INTERNAZIONALE CINEMA CLASSICO**

- ✦ promozione
- ✦ cineteca
- ✦ eventi
- ✦ attività
- ✦ editoria

**PROMOZIONE INTERNAZIONALE CINEMA CONTEMPORANEO**

- ✦ news
- ✦ film
- ✦ industry
- ✦ festival
- ✦ filmografie

**FILM E DOCUMENTARI**

- ✦ film
- ✦ documentari
- ✦ news

[News](#) / [Interviste](#) / [Articoli](#) / [Box office](#) / [Focus](#)

Copyrights © 2017 tutti i diritti riservati - Istituto Luce - Cinecittà S.r.l.