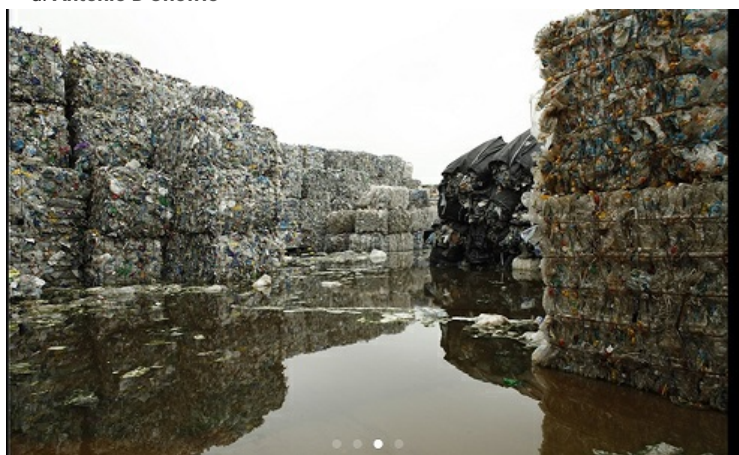


Aggiornato a martedì 10 ottobre 2017 alle 14:09

## Al via il 4° Film Festival Diritti Umani di Lugano

10 ottobre 2017

di Antonio D'Onofrio



Al via **oggi e fino al 15 ottobre** la quarta edizione del **Lugano Film Festival** all'insegna del Documentario, genere a cui viene riservato il compito sia di aprire che di chiudere la kermesse. Il primo dei film proiettato sarà dunque **Plastic China** di **Jiu-linag Wang**, arrivato in Svizzera dopo essere passato al Sundance, con l'attenzione rivolta dal regista al ruolo giocato dalla Cina come importatore di rifiuti plastici, catturando dei paesaggi artificiali sommersi dagli scarti dove c'è ancora spazio per l'umanità e la speranza.

La responsabilità di finire in bellezza tocca invece al film di **Laura Poitras**, **Risk**, con l'obiettivo che pone al centro del mirino **Julian Assange**, dopo un anno di battaglie legali per

superare le resistenze del fondatore di **Wikileaks** prima di ottenere il nulla osta alla proiezione. Dopo il film del 2014 **Citizenfour** sulla figura di Snowden, che le valse la vittoria all'Oscar, la regista statunitense torna con un documentario thriller che si mette ad indagare i sogni, le ambizioni e le contraddizioni di un uomo e della sua organizzazione con un discorso sulla libertà di espressione nell'epoca dominata da internet.

18 i lungometraggi previsti tra cui **City of Ghost** di **Matthew Heineman** girato in Siria, **Whose Streets?** di **Sabaah Folayan e Damon Davis**, **Beauty and the Dogs** di **Kaouther Ben Hania** ed **A Ciambra** di **Jonas Carpignano**.

[ECCO IL PROGRAMMA COMPLETO DELLA MANIFESTAZIONE](#)

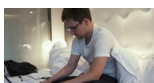
### ARTICOLI CORRELATI:



A Ciambra, di  
Jonas  
Carpignano



A CIAMBRA -  
Sentieri Selvaggi  
intervista  
JONAS  
CARPIGNANO



Citizenfour, di  
Laura Poitras

Il documentario  
su Wikileaks  
aprirà il 54°  
Festival dei  
Popoli

"Wikileaks -  
Quinto potere"

## POTREBBE INTERESSARTI ANCHE:



[A Ciambra, di Jonas Carpignano](#)



[A CIAMBRA – Sentieri Selvaggi intervista JONAS CARPIGNANO](#)



[Citizenfour, di Laura Poitras](#)



[#Cannes68 – Mediterranea, di Jonas Carpignano](#)



[Mediterranea, di Jonas Carpignano](#)

taggato con [a ciambra](#), [jonas carpignano](#), [Laura Poitras](#), [Matthew Heineman](#), [wikileaks](#)

news

## SCRIVI UN COMMENTO

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

Email \*

Sito web



Comment

### COMMENTO ALL'ARTICOLO

- Avvertimi via e-mail in caso di risposte al mio commento.
- Avvertimi via e-mail alla pubblicazione di un nuovo articolo

**UNICINEMA - UNA NUOVA IDEA DI  
UNIVERSITÀ**

**UNI Cinema**  
Una nuova idea di Università

Un percorso biennale per capire, ideare, praticare e definitivamente fare cinema

TRE ANNI RICCHI DI COSE DA IMMAGINARE, DA IMPARARE, DA FARE

1° anno: teoria e pratica  
2° anno: opportunità  
3° anno: esperienza sul campo

SCUOLA DI CINEMA  
SENTIERI SELVAGGI  
Via Carlo Farini 19, Roma  
Tel. 06.56943768  
www.scuolacinefantelavaggi.it  
info@scuolacinefantelavaggi.it

PRODUZIONE  
MESTIERI  
DOCUMENTARIO  
A STAGE  
LINGUAGGI  
CRITICA  
RECITAZIONE

SPERIMENTAZIONE  
CINEMA PRODOTTI

**BORSE DI STUDIO SCUOLA DI CINEMA**

**MADE IN ITALY:  
COS'È IL "FARE ITALIANO"?**

EVERYTHING IS MADE IN ITALY... LOVE, BABIES, JOKES, TROUBLE... AND OUTSTANDING MOVIES LIKE THIS ONE!

**SENTIERI SELVAGGI**  
EDUCATIONAL

**BANDO BORSE DI STUDIO  
SCUOLA BIENNALE  
2017-18**

**SCARICA GRATUITAMENTE IL  
NUOVO SSMAGAZINE #27**

**SENTIERI SELVAGGI**  
magazine

n.27

**CIVILTÀ  
PERDUTA**

**VENEZIA 74 TUTTE LE NOSTRE  
CORRISPONDENZE**



## NEWS

- I Film della Critica: Ammore e Malavita e Nico, 1988
- Al via il 4° Film Festival Diritti Umani di Lugano
- Jean Rochefort, se ne va il Don Chisciotte di Gilliam
- Lo strano vizio della signora Wardh – Il crowdfunding
- Anne Wiazemsky – addio a La cinese di Godard
- Jake Gyllenhaal al #RomaFF12 con Stronger

## ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI



**I Film della Critica: Ammore e Malavita e Nico, 1988** 10 ottobre 2017



**Al via il 4° Film Festival Diritti Umani di Lugano** 10 ottobre 2017



**Box Office Italia** 10 ottobre 2017



**Jon Bernthal – Un Punitore su Netflix** 10 ottobre 2017



**Festival dei Popoli 58 – A Firenze il cinema e il reale** 9 ottobre 2017

## CANALE YOUTUBE

## ARCHIVIO MENSILE

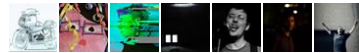
Seleziona mese ▾

Tweets by @sentieriselvagg

**REGALA LA GIFT CARD DI SENTIERI SELVAGGI**



Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



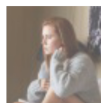
## ONE TO ONE



**POPOLARI**

**RECENTI**

**COMMENTI**



Animali notturni, di Tom Ford  
novembre 17, 2016



#ArenediRoma – Tutte le arene  
estive di cinema della capitale  
luglio 9, 2017

#Venezia74 – Tutto quello che c'è  
da sapere



agosto 5, 2017



#Oscars2017 – Tutte le  
nomination agli Oscar  
gennaio 24, 2017

[Prossimo »](#)

© Copyright  
Sentieri Selvaggi  
2014, All Rights  
Reserved.



Questo sito fa uso di cookie, anche di terze parti. Proseguendo nella navigazione acconsenti all'uso dei cookie.  [Maggiori informazioni](#)