

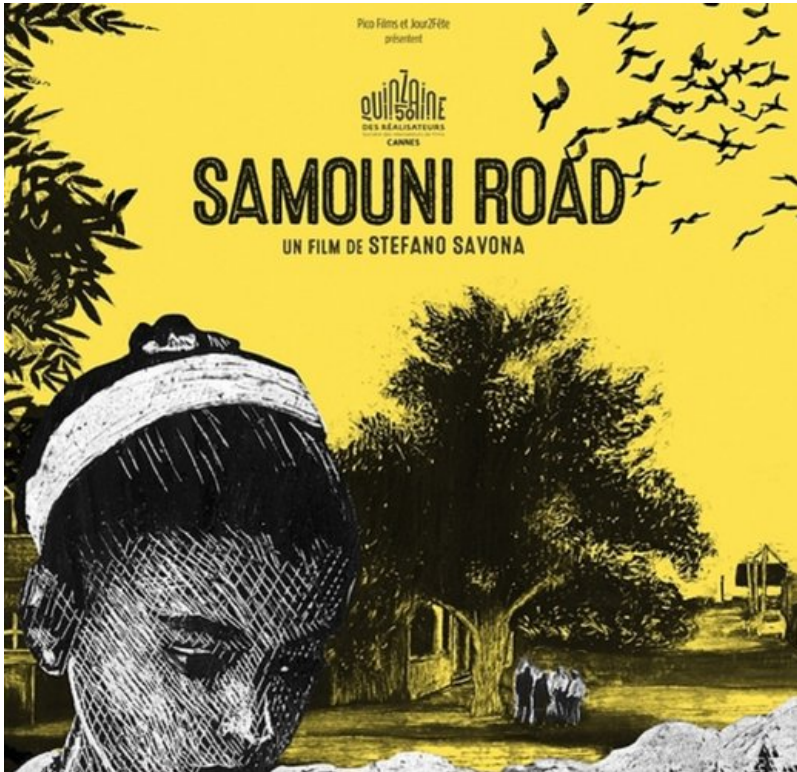


EVENTI

BLOG

MAGAZINE

CERCA



Mostre



GIO 04.10.18 - DOM 21.10.18

Tutto il giorno

📍 Spazio 1929 , Lugano

## SIMONE MASSI | DISEGNI PER IL FILM LA

Film Festival Diritti Umani Lugano

Mostra di Simone Massi - Disegni per il film La strada dei Samouni in cui saranno esposte le tavole originali delle animazioni di Samouni Road (La strada dei Samouni) il documentario di Stefano Savona, premiato all'ultima edizione di Cannes con L'oeil d'or (miglior documentario) e che verrà presentato al festival.

Allo Spazio 1929 verrà quindi proposta una esposizione esclusiva e molto singolare dei disegni che l'artista Simone Massi ha realizzato insieme ai suoi collaboratori per il film La strada dei Samouni di Stefano Savona e prodotto da Dugong Film, con la cui collaborazione è realizzata la mostra.

La mostra di Simone Massi, che espone in Svizzera per la prima volta, riconferma inoltre la pluriennale collaborazione del festival con lo Spazio 1929.

Una mostra esclusiva, che permette, di conoscere da vicino il suo enorme lavoro, fatto di fatica e di una irrefrenabile sensibilità, che unita alla passione dei suoi collaboratori e all'urgenza del racconto di Savona, hanno dato vita ad uno dei film più apprezzati di questa stagione.

Attraverso gli occhi e i ricordi dei bambini e della gente sopravvissuta, La strada dei Samouni di **Stefano Savona**, racconta la tragica vicenda di una famiglia di Gaza sterminata dall'operazione Piombo fuso messa in atto nel 2009 dall'esercito israeliano. "Le animazioni - ricorda Savona - ricostruiscono i ricordi della vita antecedente l'attacco, di tutto ciò che è stato distrutto, il quartiere, le sue case e i suoi frutteti, mentre riportano alla vita i membri carismatici della famiglia morti durante il massacro di quella notte di gennaio nel 2009".

---

#### Informazioni extra

Dal lunedì al venerdì in orari d'ufficio e nei giorni festivi su appuntamento: [info@spazio1929.ch](mailto:info@spazio1929.ch)

---

**Simone Massi**, disegnatore, animatore e regista italiano che ha realizzato film di animazione pluripremiati in tutto il mondo, è tra gli ultimi esploratori della tecnica "a passo uno", con la quale ogni disegno rappresenta un fotogramma del film, realizzato su carta con ogni tipo di strumento di scrittura a mano - dal carboncino alle matite, dai gessi ai pastelli a cera.

"Un'ora di animazione mia è fatta di una ventina di piccoli film, venti anni di lavoro e trentacinquemila disegni" racconta Massi.

"Massi è un artista resistente non soltanto alla fagocitazione della modernità tecnologica; Massi racconta col suo tratto graffiato una umanità che pare quasi estinta, rievocata da protagonisti umili che hanno il dono del sogno e della profondità d'animo". (Antonio Prata direttore del FFDUL)

---

#### Promotori

##### **Film Festival Diritti Umani Lugano**

6900 Lugano

[www.festivaldirittiumani.ch](http://www.festivaldirittiumani.ch)

[info@festivaldirittiumani.ch](mailto:info@festivaldirittiumani.ch)