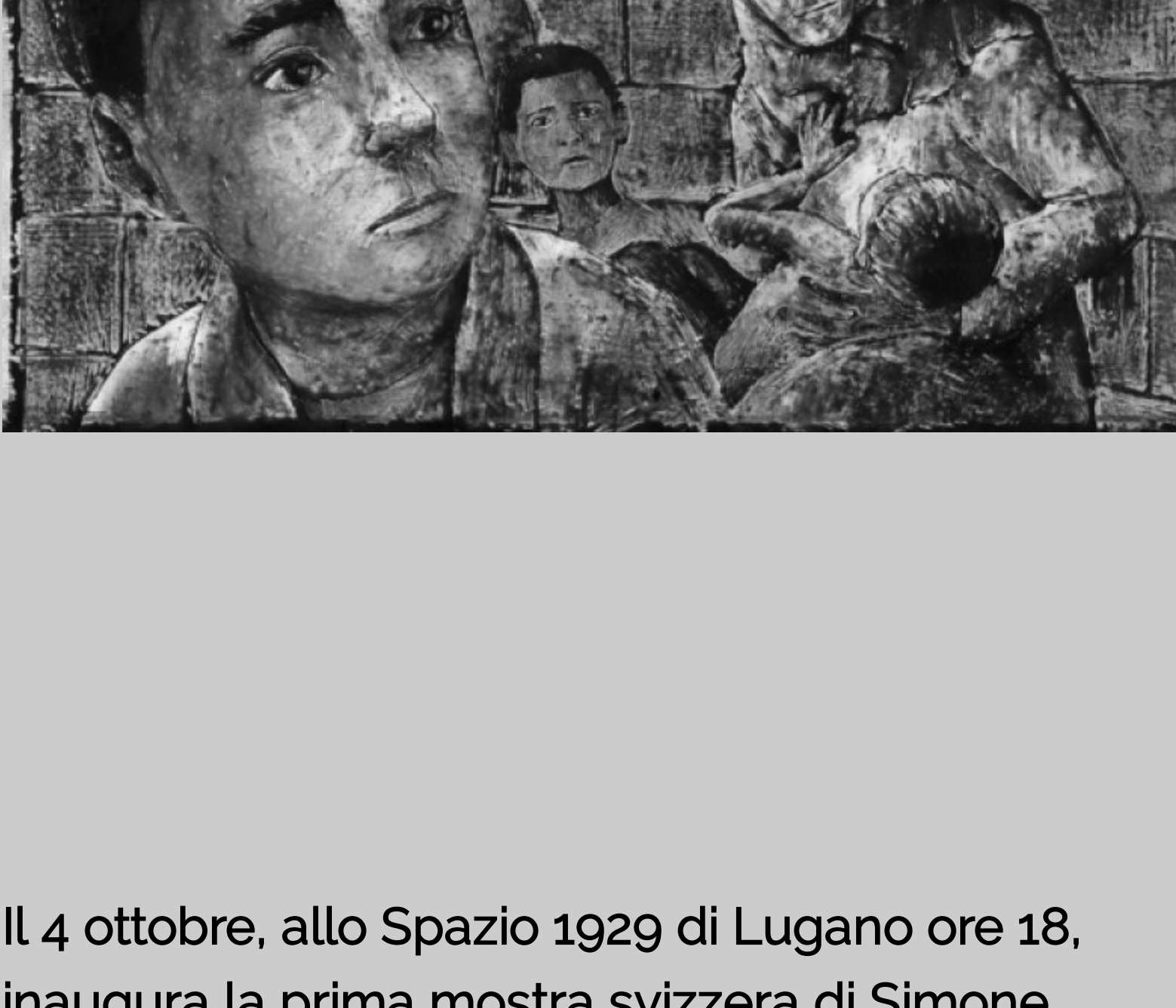


4 ottobre_Spazio 1929_Lugano_ore 18_inaugurazione di "SIMONE MASSI - Disegni per il film La strada dei Samouni"



Il 4 ottobre, allo Spazio 1929 di Lugano ore 18, inaugura la prima mostra svizzera di Simone Massi con le tavole da lui disegnate per *La strada dei Samouni*, il documentario di Stefano Savona, premiato all'ultima edizione di Cannes con L'oeil d'or (miglior documentario) e che verrà presentato al Film Festival Diritti Umani Lugano venerdì 12 ottobre alle ore 17.15.

Magda Guidi, collaboratrice di Simone Massi e coautrice delle tavole di *La strada dei Samouni*, sarà presente alla inaugurazione.

Il Film Festival Diritti Umani Lugano, giunto alla sua 5° edizione, promuove, come in passato, un momento espositivo che metta in relazione cinema, Diritti Umani e arti figurative; quest'anno si tratta della mostra "SIMONE MASSI - Disegni per il film La strada dei Samouni" in cui saranno esposte le tavole originali delle animazioni di *La strada dei Samouni* il documentario di Stefano Savona, premiato all'ultima edizione di Cannes con L'oeil d'or (miglior documentario) e che verrà presentato al festival.

Allo Spazio 1929, via Antonio Ciseri 3 a Lugano, dal 4 al 21 ottobre, verrà quindi proposta una esposizione esclusiva e molto singolare dei disegni che l'artista Simone Massi ha realizzato insieme ai suoi collaboratori per il film *La strada dei Samouni* di Stefano Savona e prodotto da Dugong Film, con la cui collaborazione è realizzata la mostra.

La mostra di Simone Massi, **che espone in Svizzera per la prima volta**, riconferma inoltre la pluriennale collaborazione del festival con lo Spazio 1929.

Simone Massi, disegnatore, animatore e regista italiano che ha realizzato film di animazione pluripremiati in tutto il mondo, è tra gli ultimi esploratori della tecnica "a passo uno", con la quale ogni disegno rappresenta un fotogramma del film, realizzato su carta con ogni tipo di strumento di scrittura a mano - dal carboncino alle matite, dai gessi ai pastelli a cera.

"Un'ora di animazione mia è fatta di una ventina di piccoli film, venti anni di lavoro e trentacinquemila disegni" racconta Massi.

"Massi è un artista resistente non soltanto alla fagocitazione della modernità tecnologica; Massi racconta col suo tratto graffiato una umanità che pare quasi estinta, rievocata da protagonisti umili che hanno il dono del sogno e della profondità d'animo". (Antonio Prata direttore del FFDUL)

Una mostra esclusiva, che permette, di conoscere da vicino il suo enorme lavoro, fatto di fatica e di una irrefrenabile sensibilità, che unita alla passione dei suoi collaboratori e all'urgenza del racconto di Savona, hanno dato vita ad uno dei film più apprezzati di questa stagione.

Attraverso gli occhi e i ricordi dei bambini e della gente sopravvissuta, *La strada dei Samouni* di Stefano Savona, racconta la tragica vicenda di una famiglia di Gaza sterminata dall'operazione Piombo Fuso messa in atto nel 2009 dall'esercito israeliano. *"Le animazioni - ricorda Savona - ricostruiscono i ricordi della vita antecedente l'attacco, di tutto ciò che è stato distrutto, il quartiere, le sue case e i suoi frutteti, mentre riportano alla vita i membri carismatici della famiglia morti durante il massacro di quella notte di gennaio nel 2009"*.

Indirizzo mostra: Spazio 1929, Via A. Ciseri 3, 6900 Lugano

Dal 4 al 21 ottobre 2018

Orari:

- dal 5 all'8 Ottobre su appuntamento

- dal 9 al 14 Ottobre tutti i giorni dalle 14:00 alle 19:00

- sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00

- dal 15 al 21 Ottobre su appuntamento

Link per approfondimenti

<http://www.dugong.it/project/la-strada-dei-samouni/>

Film Festival Diritti Umani Lugano

www.festivaldirittiumani.ch

www.facebook.com/FestivalDirittiUmani.ch

www.twitter.com/FFDULugano

Ufficio Stampa

Francesca Rossini (Laboratorio delle Parole, Via Ciseri 3, Lugano)

t. +41 77 417 93 72

ufficiostampa@festivaldirittiumani.ch

Inviato da Anonimo (non verificato) il Mar, 02/10/2018 - 13:31

Cerca

MOST POPULAR

PITTURA E TRADIZIONE SICILIANA

MaMo galleria
Via Pileo, 37 Milano
Inaugurazione venerdì 19 ottobre 2018
Presenta: Mostra personale di **Mario Ferraro - Pittura e tradizione siciliana** dal 19 ottobre al 26 ottobre 2018
La galleria è aperta tutti i giorni dalle 14.00 alle 18.30

LE POETICHE - CONCETTA DAIDONE

IL COTTO S'ILLUMINA

28 settembre 2018 ore 18 nel Giardino di Zoogo
arte e impresa: ovvero l'arte come opportunità di innovazione e di impatto design, scultura, performance, pittura
Alfredo Fallero, scultore: tra realtà e puerizia
Duccio Trossello, ideatore e inventore per lo sviluppo del cotto
Enzo Andreoli, fono direttore: come comunicazione
Richard Kallmann, i colori del Chiaro: chi da all'arricchimento
Silvano Portinari, pittore: la leggenda che nella storia
Insieme a due spazi: spazio per la ricerca e spazio per la didattica
www.festivaldirittiumani.ch