



Film
Festival
Diritti
Umani
Lugano

COMUNICATO STAMPA

Tanto pubblico, attento ai temi del festival e al distanziamento richiesto dal periodo, per la settima edizione di FFDUL.

Numerosi sold out anche nelle repliche pomeridiane.

**Fra i film più apprezzati:
YALDA, A NIGHT FOR FORGIVENESS; WELCOME TO CHECHNYA; I AM GRETA.**

Assolutamente gradita al pubblico la scelta diffusa del festival, che, nonostante non si sia potuto organizzare i momenti con le scuole, ha comunque coinvolto tantissimi giovani.

Se la pandemia frena la nostra quotidianità, è comunque necessario non dimenticare il valore dei diritti umani, che vanno ribaditi ogni giorno.

In un anno importante e complesso, è stata una scelta coraggiosa quella di svolgere la settima edizione del Film Festival Diritti Umani Lugano (14-18 ottobre 2020) **in presenza**, una condivisione di cui si sentiva la necessità, dopo un periodo che ha forzatamente richiesto l'isolamento personale e che ancora oggi richiede il distanziamento fisico tra le persone. **Antonio Prata** e **Roberto Pomari**, rispettivamente direttore e presidente del Festival, hanno deciso, **con FFDUL2020, di andare incontro allo spettatore**. Un **festival diffuso** su tutto il territorio cantonale (Lugano sede storica e poi Bellinzona, Locarno, Mendrisio) **apprezzato dal pubblico** e che, nonostante **la inevitabile scelta di non avere momenti con le scuole, ha comunque coinvolto tantissimi giovani**.

Un festival **nato dimezzato nel numero di film** (17 contro 32 del 2019) e **nella capienza delle sale**, anche con il pubblico si attesta su poco meno della metà rispetto alla passata edizione, **circa 2500 presenze complessive, un pubblico rispettoso e attento alle normative di tutela anticovid**.

Fra i film più apprezzati: YALDA, A NIGHT FOR FORGIVENESS; WELCOME TO CHECHNYA; I AM GRETA.

Alcuni momenti hanno richiesto **spazi maggiori del previsto**, come il **convegno sulle Bombe a Grappolo**, organizzato insieme al DFAE (Dipartimento Federale Affari esteri) e GICHD (Centro internazionale per lo sminamento umanitario) che ha necessitato l'ampilamento della sala per raddoppiarne la capienza, o la prima assoluta di **RITORNO IN APNEA** di Anna Maria Selini che ha visto una **replica straordinaria** domenica mattina. Domenica mattina intensa anche a Locarno, per la replica di **FAT FRONT**.

Sabato 17 ottobre è stata la giornata più articolata e con maggior risposta nel pubblico presente anche in maniera significativa negli appuntamenti a Mendrisio con il progetto legato al **Sahara Occidentale** (FUCILI O MURALES: LA LOTTA NON VIOLENTA DEL POPOLO SAHARAWI; IL MURO: LA FERITA DEL SAHARA) e **AMAZONIAN COSMOS**, fra gli altri.

Pubblico numeroso e attento anche venerdì sera alla presentazione di **ONE MORE JUMP** a Locarno, alla presenza del protagonista del film Abdallah Inshasi; nella giornata inaugurale (**IM FEUER e WELCOME TO CHECHNYA**), e a Bellinzona per il **Premio giornalistico Carla Agustoni**, a cura di AMCA – Aiuto Medico al Centro America, e la successiva proiezione di **BELLINGCAT, TRUTH IN A POST-TRUTH WORLD**.

E ancora, andando in ordine cronologico, **il seguito e atteso intervento di ISA DOLKUN**, presidente del World Uyghur Congress (organizzazione che denuncia il genocidio in corso nello Xinjiang), occasione per riflettere, a partire dalla loro drammatica esperienza, sulle derive autoritarie, in crescente aumento in diverse parti del mondo. Incontro domenicale successivo a una delle proiezioni più seguite del festival, **WE HAVE BOOTS**.

Ha concluso il festival, un altro sold out, l'atteso **I AM GRETA**, presentato dalla direttrice del Film Festival di Zurigo, Sacha Bleuler e con il saluto dell'onorevole Roberto Badaracco, Capo Dicastero Cultura, Sport ed Eventi della Città di Lugano.

Il "**corpo**", involucro ed espressione delle nostre essenze, è stato il filo conduttore di questa edizione, il corpo che diventa simbolo e linea guida nei contenuti dei film proposti. Corpi imprigionati, i corpi in lotta, che fuggono dalle guerre e dalle dittature, i corpi fragili, corpi che non possono esprimere la propria sessualità, corpi del dissenso, i corpi imperfetti, i corpi malati.

A maggior ragione il **Premio Diritti Umani per l'autore**, in questo 2020 viene assegnato al regista statunitense, produttore, scrittore e attivista per i diritti della disabilità, **Jason DaSilva** (già vincitore di un Emmy Award per il suo documentario *When I Walk*) di cui al Festival è stato presentato il suo ultimo lavoro, **WHEN WE WALK**.

Jason DaSilva, inoltre, si è messo in evidenza **per la creazione di un sito, un AXS Map** (access map) <https://www.axsmap.com/> pensata per i portatori di disabilità, una piattaforma accessibile sulle diverse tipologie di device (apple, android, web mobile) e quindi a tutti.

Il **Premio Diritti Umani per l'autore** era stato assegnato nel 2019 al regista Hassan Fazili, regista di *Midnight Traveler*, e nel 2018 a Markus Imhoof.

LA RETE DEI FESTIVAL

La Rete dei Festival con il **FIFDH di Ginevra, l'Human Rights Film Festival Zurich e il Film Festival Diritti Umani Milano** si è dimostrata sempre più significativa durante FFDUL2020, grazie a cui abbiamo presentato alcuni dei film più interessanti e apprezzati di FFDUL2020.

LE ONG PARTNER DEL FFDUL

Per il FFDUL è imprescindibile la collaborazione con le organizzazioni che operano direttamente a difesa e promozione dei Diritti Umani e a sostegno delle persone colpite dalle tante violazioni degli stessi. La collaborazione con queste organizzazioni valorizza l'impegno del festival nel promuovere approfondimenti, scambi, confronti sul fondamentale tema dei Diritti Umani. Analogamente tante le associazioni e le realtà che collaborano con il FFDUL.

SOSTIENI IL FILM FESTIVAL DIRITTI UMANI LUGANO

Puoi donare da 1 a 100 chf semplicemente inviando un SMS al 488 scrivendo DONA seguito dall'importo desiderato.

Per esempio, per donare 10 CHF scrivi "DONA 10" al 488.

UFFICIO STAMPA

Francesca Rossini (Laboratorio delle Parole, Via Ciseri 3, Lugano)

t. +41 77 417 93 72 // +39 392 92 22 152

ufficiostampa@festivaldirittiumani.ch

Film Festival Diritti Umani Lugano

www.festivaldirittiumani.ch

www.facebook.com/FestivalDirittiUmani.ch

www.twitter.com/FFDULugano