

DIRITTI UMANI E CINEMA, TORNA IL FESTIVAL LUGANESE

CORRIERE DI COMO

031.337788

✉ redazione@corrierecomo.it

f.



HOME NEWS VIVICOMO PRIMO PIANO

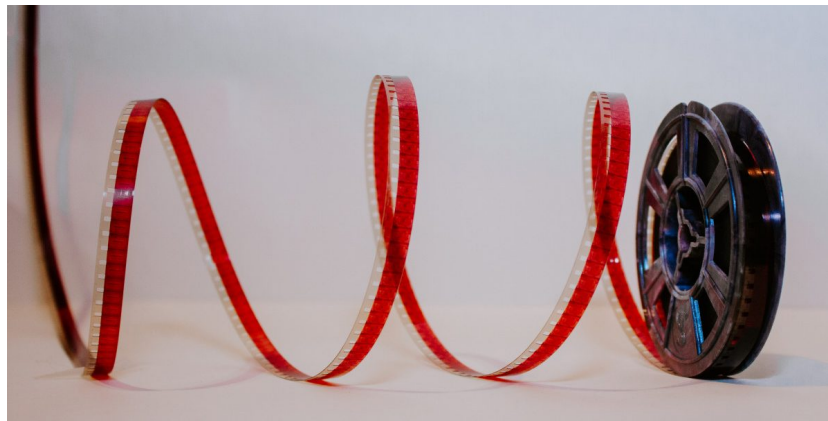


CHI SIAMO PUBBLICITÀ



Diritti umani e cinema, torna il festival luganese

🏠 Home [Notizie locali](#) [Cultura e spettacoli](#) [Diritti umani e cinema, torna il festival luganese](#)



🕒 9 Ottobre 2020



Di Redazione

🕒 9 Ottobre 2020

In questo momento storico che ci vede immersi nostro malgrado in una pandemia globale, il [Film Festival Diritti Umani Lugano](#) ha fortemente voluto confermare la propria presenza e si svolgerà dal 14 al 18 ottobre 2020. E' questo il pensiero che ha guidato Antonio Prata e Roberto Pomari, rispettivamente direttore e presidente del Festival. Un'edizione questa, la settima, contenuta in termini di film e incontri, che avrà però la peculiarità di essere diffusa all'interno del Cantone, per portare il cinema in diverse città oltre a Lugano, sua sede tradizionale, tra le quali Locarno (16 e 18 ottobre), Mendrisio (17 ottobre) e Bellinzona (15 ottobre). Il festival mantiene il fulcro a Lugano con la serata d'apertura il 14 ottobre con *Welcome to Chechyna* di David France (Cinestar), sarà sempre a Lugano nei pomeriggi del 15,16,17 ottobre (repliche di alcuni film all'Iride). Infine, il festival nel suo fine settimana conclusivo, torna nella storica sede del Cinema Corso che lo accoglie già da diversi anni. Dove si concluderà il 18 sera con l'AM GRETA di Nathan Grossman.

Saranno 17 i film proposti, cui si aggiungono due cortometraggi; di questi, 4 sono prime svizzere (*Fat Front* di Louise Detlefsen e Louise Kjedesen, *Nasir* di Arun Karthick, *We have boots* di Evans Chan e *When we walk* di Jason DaSilva, che è anche il Premio per i diritti umani per l'autore) e una prima internazionale, *Ritorno in apnea* di Anna Maria Selini.

[Apri il link](#)

DIRITTI UMANI E CINEMA, TORNA IL FESTIVAL LUGANESE

post-truth world di Hans Pool che racconta la storia dell'ascesa rivoluzionaria del collettivo di "citizen journalists" noto come Bellingcat. Un riconoscimento che va a sottolineare quanto gli attori dell'informazione nei mesi scorsi, così come tuttora, siano stati fondamentali nel raccontare l'evoluzione del quotidiano.

I biglietti sono disponibili in prevendita su www.biglietteria.ch.
Ulteriori informazioni anche sul sito www.festivaldirittiumani.ch.

Puoi condividere questo articolo!



Articoli correlati



Teatro Sociale, lunedì riprendono le attività didattiche

🕒 9 Ottobre 2020



Messa in diretta domenica su Espansione Tv

🕒 9 Ottobre 2020



Tutto Shakespeare illustrato ad arte, in arrivo la...

🕒 9 Ottobre 2020

Articoli Recenti

Cinghiali, sul Lario il record di danni e capi abbattuti

Biden su Whitmer, 'parole Trump contano'

Salute, sicurezza e ambiente al centro di un nuovo master dell'Insubria

Teatro Sociale, lunedì riprendono le attività didattiche

Messa in diretta domenica su Espansione Tv

Archivio

| L | M | M | G | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

Ottobre: 2020

« Set

Colophon

Editoriale S.r.l. (in liquidaz.) Via Sant'Abbondio 4 - 22100

Como

Tel: 031.33.77.88 Fax:

031.33.77.823

Info:redazione@corrierecomo.it

Corriere di Como Registrazione Tribunale di Como n. 26/97 ROC 5370

Direttore responsabile: Mario Panigada