

VE.16

LUGANO
STUDIO FOCE

21.30

Emma Nolde, cantautorato ad ampio spettro sonoro

La 19 enne cantautrice toscana Emma Nolde, premiata al *Rock Contest 2019*, presenta *Toccaterra*, album d'esordio pubblicato a settembre. Otto brani ad ampio spettro sonoro scritti insieme ai produttori Renato d'Amico e Andrea Pachetti che parlano di temi intimi e personali, storie raccontate attraverso la musica, «perché la musica – afferma Nolde – è la miglior forma d'espressione che conosca». Il singolo *Nero Ardesia*, scelto insieme al brano (*male*) per anticipare il disco, si è aggiudicato, come detto, il Premio Ernesto De Pascale quale migliore canzone in italiano. Apre il concerto la band ticinese Sofsky (indie, shoegaze, wave, post-punk, pop e rock). Prenotazioni: biglietteria.ch



VE.16

LOCARNO
PALACINEMA

17.45

Diritti umani, parliamone

Tra gli appuntamenti del *Film Festival Diritti Umani* (cfr. p. 17) spiccano diversi dibattiti con ospiti illustri e su temi di stretta attualità, come quello intitolato *Impegno e solidarietà* che segue la visione di *Egoiste* di Stéphane Santini e Geraldine André. Documentario in cui è raccolta la confessione di volontari in missioni umanitarie e dei loro famigliari. L'appuntamento, proposto con Medici senza frontiere Svizzera vedrà l'intervento del medico Graziano Uccheddu e del delegato per il Ticino di MSF Leandro Sugameli. **Sabato alle 14.45 al Palacongressi di Lugano**, invece, la proiezione di *Into the fire* di Orlando Von Einsiedel sarà accompagnata da un convegno sulle bombe a grappolo proposto con il Dipartimento federale degli Affari Esteri e a cui parteciperanno Carla Del Ponte, gli ambasciatori Félix Baumann e Stefano Toscano e Tibisay Ambrosini della Campagna italiana contro le mine e Coalizione contro le munizioni a grappolo. Segnaliamo inoltre che **domenica alle 14.45 al cinema Corso di Lugano** il Festival ospiterà Isa Dolkun, presidente del World Uyghur Congress (contro il genocidio nello Xinjiang) e conferirà alle 17.45 il Premio Diritti Umani per l'autore a Jason DaSilva, regista di *When we walk*. Info: festivaldirittiumani.ch.



VE.16

LUGANO
CHIESA DI SAN NICOLAIO

20.30

Un concerto da paura

L'Orchestra da Camera di Lugano torna in scena con *Musica da brivido*. In scaletta i brani composti da Bernard Herrmann per il film *Psycho*, il possente *Concerto in sol minore per organo, archi e timpani* di Poulenc, con il solista Fausto Caporali, e lo struggente *Adagio* di Samuel Barber, usato in innumerevoli film. Iscrizioni: info@orchestralugano.ch.