



Una scena di "19". FFDUL

Ffdul, i cinque film che non dovete perdervi

LUGANO Una manciata di film fuori concorso del Film Festival Diritti Umani Lugano che meritano proprio, per tematica e resa artistica, di essere visti.

Cominciamo con **"Houria"**, in programma al Cinema Corso mercoledì 25 ottobre alle 9.30. Questo film algerino è un omaggio alla perseveranza, alla speranza e alla vita, che potrà essere sicuramente uno stimolo positivo per gli studenti che interverranno alla proiezione. Una storia di danza e riscatto, che

mette in luce una comunità femminile e parla di libertà. Si prosegue con **"Another Body"**, al Cinema Corso mercoledì 25 ottobre alle 20.30 e giovedì 26 ottobre alle 13.30. Il film affronta una delle piaghe dell'era di Internet: il deepfake. L'appropriazione dei contenuti sensibili di un individuo e il loro uso

non solo avvengono senza consenso, ma in forme che possono diventare criminali. C'è quindi **"Sconosciuti puri"**, al Cinema Corso giovedì 26 ottobre alle 20.30. Quelli del titolo sono i corpi senza nome che arrivano ogni notte nella sala autopsie della dottoressa Cristina Cattaneo, che sarà presente al dibattito post proiezione. Quando la perdita d'identità non deve andare di pari passo con lo smarrimento della dignità. Passiamo poi a **"19"**, sempre

al Cinema Corso ma venerdì 27 ottobre alle 20.30. È il bilancio della vita di una donna iraniana colpita dal Covid-19, ma anche uno sguardo sull'opera filmica di Manijeh Hekmat, regista iraniana vincitrice del Premio Diritti Umani per l'Autore 2023. Infine **"In The Rearview"**, al Cinema Corso sabato 28 ot-

tobre alle 20.30. Lo spettatore viaggia a bordo di un furgone organizzato dal regista Maciek Hamela, che porta in salvo un gruppo di profughi del conflitto ucraino. Un film potente, che ha trionfato al recente Zurich Film Festival nella categoria documentari.

FABIO CAIRONI



Prevendita disponibile
su Biglietteria.ch

Le proiezioni (e gli incontri) di questo fine settimana

MASSAGNO / LUGANO Il Film Festival Diritti Umani Lugano ha preso il via giovedì sera con il primo dei film del Concorso internazionale di lungometraggi e prosegue con le altre opere in gara per tutto il fine settimana. Venerdì 20 ottobre il Lux art house di Massagno ospita le proiezioni di **"All You See"** di Niki Padidar alle 18.30 e di **"If Only I Could Hibernate"** di Zoljargal Purevdash alle 20.30. Sabato 21 ottobre stessa location per altri due film in concorso: **"Total Trust"** di Jialing Zhang alle 18.30 e **"Lords of Lockdown"** alle 20.30.

Domenica 22 ottobre sono tre i film in concorso, che chiudono le proiezioni nella sala di Massagno. Si parte alle 15.30 con **"Tomorrow Is A Long Time"** di Jow Zhi Wei, alle 18.30 c'è **"Anxious in Beirut"** di Zakaria Jaber e alle 20.30 **"When The Seedlings Grow"** di Réger Azad. Ci sono poi la proiezione di **"Dounia & the Princess of Aleppo"** al Cinema Iride alle 14.30, in collaborazione con Il Cinema dei Ragazzi e il momento inaugurale di Oltre Festival: un brunch alle 11.30 al ristorante Nuovo Gallo d'Oro di Lugano. **FC**



"If Only I Could Hibernate". FFDUL



Prevendita disponibile
su Biglietteria.ch